



MAURICE AGULHON, JAURES, LE POLITIQUE

Journée d'études du 11 décembre 2015

Université d'Avignon Campus Hannah Arendt Bibliothèque Universitaire

Journée organisée par le groupe HEMOC (Université d'Avignon – Centre Norbert Elias) et la Société d'études jaurésiennes, avec le soutien de la Fondation Jean Jaurès

L'œuvre de Maurice Agulhon (1926-2014) a contribué, par bien des aspects, au renouvellement de l'histoire politique contemporaine, qu'il s'agisse de l'analyse des sociabilités et des formes de politisation en milieu populaire, ou encore de l'étude des symboles et de la symbolique républicaines. Dans cette entreprise, l'historien a croisé régulièrement la route de la Société d'études jaurésiennes dont il fut le président d'honneur et à laquelle le liaient l'amitié, le souvenir d'engagements communs, aussi bien que l'ambition de penser à nouveaux frais l'histoire de la République.

Dix-huit mois après son décès, cette journée d'études, organisée conjointement par la Société d'études jaurésiennes et le groupe HEMOC du Centre Norbert Elias, se donne pour but de revenir à la fois sur cette histoire et sur cette, ou plutôt sur ces rencontres dans le cadre de l'Université d'Avignon, qui abrite depuis quelques années une partie de la bibliothèque de Maurice Agulhon.

Un certain nombre d'hommages ont déjà été rendus, et le seront certainement encore, à l'œuvre de l'historien. Cette journée d'études vise pour sa part à se pencher sur cette œuvre et sur ses apports sous un angle précis. Il s'agira pour commencer de revenir sur le rôle joué par les travaux d'Agulhon dans les études menées autour de Jaurès et de l'insertion de ce dernier dans le contexte tertio-républicain. L'enjeu plus large sera d'interroger, en jouant sur les échelles (locales, nationales, internationales), les modes d'appropriation actuels des analyses d'Agulhon par les historiens, et la place qu'ils tiennent dans les voies nouvelles suivies à la fois par l'histoire du politique et de la République dans les dernières décennies. La journée prendra la forme de trois tables-rondes, à laquelle s'ajouteront certains témoignages et une réflexion sur le fonds Maurice Agulhon au sein de la Bibliothèque universitaire d'Avignon.

PROGRAMME

ACCUEIL : 8H30 – 9H00

OUVERTURE : 9H00 – 9H30

Université d'Avignon
Equipe HEMOC – Centre Norbert Elias : Stéphane Durand (Université d'Avignon Centre Norbert Elias)

INTRODUCTION : 9h30 : Jean-François Chanet (Sciences-Po, Paris)

TABLE-RONDE N°1 : AUTOUR DE LA REPUBLIQUE 10H-11H30 : présidence Marion Fontaine (Université d'Avignon Centre Norbert Elias)

Gilles Candar (Le Mans). *Jaurès et la présidence de la République*

Vincent Duclert (CESPRA-EHESS). *Fondateurs, années fondatrices et investissement populaire dans la République (1878-1899)*

Alain Chatriot (Sciences-Po) *Les timbres-poste : un révélateur de la difficile figuration des Républiques*

TABLE-RONDE : LA BIBLIOTHEQUE DE MAURICE AGULHON A L'UNIVERSITE D'AVIGNON (11h30-12h30)

BAPTEME DE LA BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE MAURICE AGULHON : 12h30-14h00

TABLE-RONDE N°2 : POLITISATION(S), 14h00-15h00 : présidence : Frédéric Monier (Université d'Avignon Centre Norbert Elias)

Marion Fontaine (Université d'Avignon Centre Norbert Elias). *Sport, sociabilités et politique*

Benoît Kermoal (EHESS). *Autour du concept de politisation : socialisme et République avant 1914*

TABLE-RONDE N°3 : SYMBOLES ET POLITIQUE, 15H15-17H15: présidence : Gilles Candar (Le Mans)

Jacqueline Lalouette (Université de Lille III – IUF) *Les statues de Jaurès et d'autres théoriciens socialistes.*

Frédéric Cépède (OURS) et Eric Lafon (Musée d'histoire vivante). *Images de Jaurès*

Jonathan Barbier (Université d'Avignon Centre Norbert Elias) et Bruno Bertherat (Université d'Avignon Centre Norbert Elias). *La République et ses masques. Culte du grand homme et culture matérielle.*

CONCLUSION : 17H30 : Gilles Pécout (École Normale Supérieure – Ulm)